El borromeo de 4. Del sinthoma del padre del nombre simbólico a una generalización

El falso agujero y su uso en el borromeo de cuatro

De momento suponemos que para cada tipo clínico sólo hay una cadena borromea de 4 y no que giran las tres posibles, que no giren los tres padres del nombre sobre un tremendo agujero-falta. Este paso es todavía arriesgado pero no lo descartamos. En el caso Freudiano del sinthoma del padre del nombre simbólico, tal como lo leemos hoy, tenemos que el "registro simbólico" está ahora formado por el falso agujero de dos simbólicos distintos. El falso agujero está formado por dos nudos agarrados sin enlace ni anudamiento, no se sostiene, simulando un nudo¹ pero que al anudarse con otros

¹ Como si tuviese consistencia, existencia y agujero.

nudos puede funcionar como un elemento² más de la cadena-nudo. Comencemos haciendo la presentación en la que el sinthoma se articula en falso agujero con el registro afín: lo simbólico. El sinthoma, en este caso, es la introducción de un 4º nudo formado por significantes y con la estructura del ancestral. Veámosla con detenimiento.

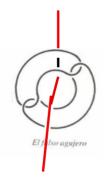
Primero recordamos la presentación de un falso agujero formado por dos nudos y uno formado por 3 nudos, que de momento no usamos, y sus conversiones a verdaderos al pasar un hilo por ellos.

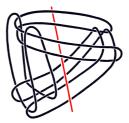
² Al anudarse con otros nudos, al pasar al menos un hilo por su falso agujero, consigue tener lo que más le faltaba: "el agujero". Tanto podemos verlo en sí como un pedazo de la cadena-nudo, como que cada elemento pasará a ser un nudo más en la cadena nudo. Esto va a depender de cómo hagamos la presentación del anudamiento. En el caso del borromeo de 4 puede presentarse de las dos maneras. Esta presentación con un falso agujero es la que vamos a explotar ahora.



El falso agujero







Operaciones principales en el borromeo de 4 presentado mediante un falso agujero

Podemos ahora plantear que las operaciones de simbolización con orden que hemos visto en el ítem anterior, SIR y SRI, como si fuesen de un nudo de tres pero con la primera operación doble. SIR pasa a ser [STHS-S]IR y [STHS-S]RI. Esta operación es lo que Freud plantea al añadir el Edipo al Inconsciente o al aparato psíquico. De hecho, Freud sólo plantea la primera, la más clásica [STHS-S]IR para el Incs. Una posibilidad para la otra combinación [STHS-S]RI es la sintomatización simbólica mediante lo real de lo imaginario (en su vía de sentido). El hecho de que el mediador sea una realización y no una simbolización como en la religión nos permite indicar que es la religión-secta basada en el padre del nombre simbólico. Es una Sinthomatización-simbólica-simbólica mediante lo real de lo imaginario. Al contrario de la religión habitual que veremos más abajo. Es una operación muy cercana al tema del integrismo pero realizado más que por su aspecto de vivir la religión con rigidez.

Ahora recordemos que debemos tener cuidado de no introducir una jerarquía del sinthoma en los registros; no la hay, ya que todos son iguales. Ésta es la dificultad mayor y al mismo tiempo su gran potencia y plasticidad.

A. El sinthoma en falso agujero con su afín.

[STHS-S]IR

[STHS-S]RI





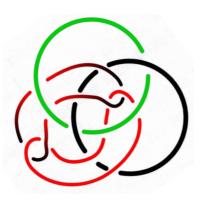
Fíjense que los apareamos siendo uno el especular del otro. Si se les da la vuelta o se les gira (verlos por detrás) giran el orden del falso agujero y no coinciden. Ahora veamos el falso agujero como mediador y receptor.

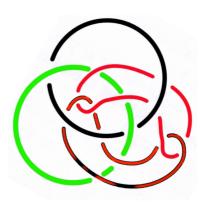
Pasemos ahora a explorar las combinaciones en esas dos posiciones y no como operador principal. Reencontramos primero la del narcisismo, en trino ISR, y en cuatrel lo podemos poner así: [STHS-I]SR, lo que no deja de plantearnos dificultades puesto que hay que saber cómo actúa el sinthoma simbólico a través de lo imaginario. Por eso antes exploremos una posibilidad más sencilla. ¿Es que opera entonces como mediador siendo I[STHS-S]R?, que definimos como una iconorización mediante el sinthoma-simbólico de lo real. Ésta última es la que más nos gusta y la que creemos que es compatible con la forma en que Lacan maneja el narcisismo. Una imaginarización pero mediante un simbólico doble de lo real. Es decir, el nudo borromeo de 4, por ser tremendamente plástico, permite, en un momento dado, anudar de forma que el falso agujero quede en el medio. Pero un falso agujero situado todavía mediante el sinthoma y su registro afín.

Si seguimos, podemos pensar R[STHS-S]I, que es la ampliación del que ya hemos definido como la religión judeo-cristiana. No todas las religiones se basan en dicho padre. Por eso la religión está tan cerca del Psicoanálisis. No es lo mismo plantear un padre derivado del STHS que ofrece regulación al Inc, caso del Psicoanálisis, que el caso de la secta en la que se trata de la realización, apoyándose en dicho padre, de lo imaginario. En este último el Inconsciente da soporte al padre. Los psicoanalistas a veces oscilan. Otros, en la línea milleriana, para salir de la religión, o eso creen, pasan a la tesis "el padre no existe", que según como se maneje lo que indica es que lo plantean al modo de personalidades psicóticas, lo que no deja de tener consecuencias y a veces graves. En cualquier caso, las dos posibilidades son las que operan en lo social habitualmente ya que organizan y ejecutan mediante lo que conocemos como antropologías. Digámoslo así. Sus gráficos son:

I[STHS-S]R

R[STHS-S]I





Nos quedan si seguimos el ítem anterior los dos casos en los que el falso agujero es sobre lo que se opera. RI[STHS-S] que hemos dicho es el pasaje a la ejecución pero no de lo imaginario sino de lo simbólico, que en este caso no será obligatoriamente psicopática porque está el STHS. Un ejemplo es la tecnología, la ejecución de la música y la arquitectura pero ahora dedicada al

sinthoma-simbólico. Incluso puede ser la guerra santa, sea cristiana o musulmana; o la evangelización.

Finalmente, IR[STHS-S] imaginarizaciones reales del sinthomasimbólico: es la construcción de lenguajes y artes plásticas en relación a la mitología del padre simbólico. Toda la imaginería como la de los pasos de las procesiones de semana Santa o las estatuillas y cachivaches del Vudú, etc, todo eso que la gente trae en vacaciones de los países que visita.

RI[STHS-S]

IR[STHS-S]





Resumimos lo visto en una tabla.

I[STHS-S]R	Narcisismo
[STHS-S] IR	Inconsciente más función fálica
IR[STH-S]	Construcción de lenguajes de disciplinas o plásticos
RI[STHS-S]	Construcción de escrituras y la tecnología y la escultura o arquitectura
[STHS-S]RI	Religión secta
R[STHS-S]I	Realización en Prácticas sociales y dentro del grupo. Jerarquías y masas. Religión judeo cristiana

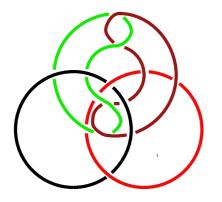
Operaciones mixtas

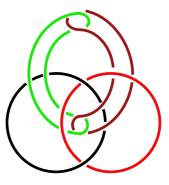
Ya que la plasticidad del borromeo de 4 permite en momentos dados que el sinthoma se anude en falso aqujero con cualquier registro y se articule con los otros dos, vamos a plantear las operaciones que más arriba hemos dejado de lado. Lo que estamos comenzando a visualizar es que, además de los 6 hipersignos vistos, se puedan dar unas operaciones del sinthoma en falso aqujero con un registro afín. Algo así como: [STHS-I]SR o [STHS-I]RS. Sería una sinthomatización imaginaria mediante lo simbólico de lo real o una sinthomatización imaginaria mediante lo real de lo simbólico. Como ven, venimos utilizando una nueva terminología para hacer esto manejable. Denominamos sinthomatización a las operaciones del sinthoma. Quedan entonces así: sinthoma-imaginarizaciones mediante S de R o sinthoma-imginarizaciones mediante R de S; sinthomarealizaciones mediante S de T o sinthoma-realizaciones mediante T de S. De hecho deberíamos decir SinthomatizacionesP-X de Y Z. Con P indicando si el sinthoma es simbólico, imaginario o real. X denota el registro anudado con él en falso agujero y YZ los otros dos registros. Proponemos este acrónimo para el sinthoma, "STHP", para no ser farragosos.

Ya tenemos 2 hipersignos-operaciones más, a las que debemos añadir que el falso agujero ocupe el segundo lugar o el tercero, es decir 6. De hecho tenemos 12 más, 6 para las sinthomatizaciones imaginarias y 6 para las sinthomatizaciones reales. En total para cada padre del nombre se obtienen 18. No debemos olvidar que el orden de las operaciones no es una cuestión geométrico-topológica sino de discurso. Los hipersignos propuestos sólo les dan soporte. Veremos si podemos, además de definirlas, ligarlas o relacionarlas con operaciones conocidas. De momento planteamos su gráficos. El color marrón es el del sinthoma, en este primer caso de tipo simbólico que abreviamos así: "STHS".

B. Comencemos por el falso agujero del sinthoma con lo Imaginario

[STHS-I]SR [STHS-I]RS



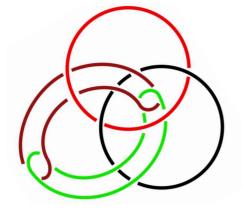


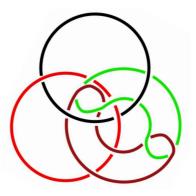
La primera no deja de recordarnos las psicoterapias que, basándose en el padre del nombre, lo imaginarizan todo (tipo Gestalt). Las

primeras, actuando sobre lo real (tipo constelaciones familiares o algunas prácticas de acceso directo a subjetivizaciones) y las segundas, mucho más peligrosas, ya que al ser mediante lo real actúan sobre lo simbólico (tipo algunos psicodramas). Ahora las intermedias.

S[STHS-I]R

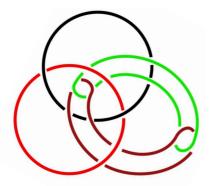
R[STHS-I]S





Estas dos operaciones nos recuerdan la magia presentada de dos maneras distintas. En la primera, es la magia de Gurú al que se le supone un saber por medio de un sinthoma (de un ser superior imaginarizado) sobre lo real. La segunda es el ritual, ya que se le supone un poder del mago obtenido de no se sabe bien qué ser superior pero imaginarizado. Ahora se actúa sobre lo simbólico, por lo que se acerca a la magia negra, que aún no tiene que ser psicopática pero se acerca. Ahora, con el falso agujero al final.

RS[STHS-I]



SR[STHS-I]



Uno de los mejores ejemplos son las sectas. Las primeras son las sectas que captan al sujeto mediante rituales iniciáticos al que desconectan de la antropología familiar. Las segundas nos recuerdan la secta impuesta a los presos en las cárceles por las organizaciones internas (obtención de la pertenencia simbólica mediante un acto de desconexión de su fidelidad socio-familiar).

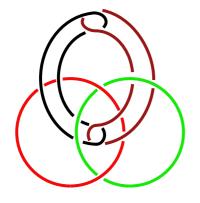
Hagamos un esquema recordatorio

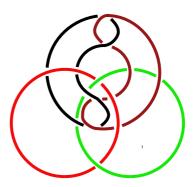
[STHS-I]SR	Psicoterapias tipo Géstalt y constelaciones familiares
[STHS-I]RS	Psicoterapias tipo psicodramas actuados o accesos directos al cuerpo
S[STHS-I]R	Mágico-religioso tipo Gurú
R[STHS-I]S	Rituales de curación mágico-religiosos tipo exorcismos o posesiones en general
RS[STHS-I]	Sectas con ritual de entrada que rompe la antropología familiar del sujeto
SR[STHS-I]	Sectas con simbolización (nuevo grupo de pertenencia) que rompe la fidelidad a la familia- sociedad

C. Ahora con el el sinthoma en falso agujero con lo real

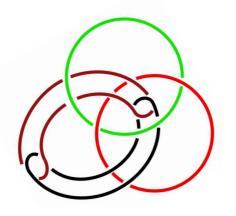
[STHS-R]SI

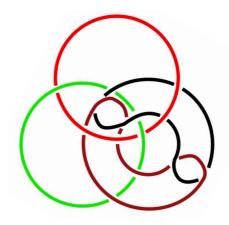
[STHS-R]IS





Un ejemplo es el patriotismo militarista en el que el padre del nombre simbólico siempre funciona mediante realizaciones. En el primer caso, realizando simbólicamente lo imaginario, es más el patriotismo religioso y en el segundo es claramente militarista y más cercano a lo psicopático sin serlo.

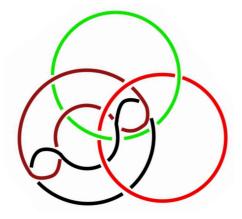


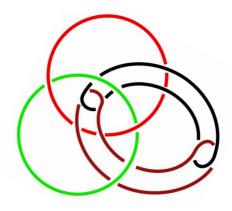


Tenemos ahora como ejemplo toda la iconografía o simbología, primer y segundo gráfico, de la religión y del militarismo. La primera, tan bien puesta en escena por Fellini en su desfile en la película *Amarcord*. O las medallas al valor y los fajines, etc en el segundo.

IS[STHS-R]

SI[STHS-R]





Tenemos ahora como ejemplos lo que se conoce como estrategias y tácticas políticas de ruptura del orden constituido. Éstas se obtienen como simbolizaciones o imaginarizaciones respectivamente sobre el falso agujero.

De nuevo un esquema recordatorio

[STHS-R]IS	Patriotismo religioso
[STHS-R]SI	Patriotismo militarista
I[STHS-R]S	Iconografía y vestimenta religiosa y militarista
S[STHS-R]I	Simbología de rangos y medallas, religiosa y militarista
IS[STHS-R]	Tácticas de ruptura del orden
SI[STHS-R]	Estrategias de ruptura del orden

La ampliación del psicoanálisis a un psicoanálisis generalizado

Lo que ahora queremos comentar es la apertura hacia la posibilidad de otros sinthomas del padre del nombre que, con materiales distintos y estructuras distintas, se anuden borromeamente, en cadenas-nudo de cuatro, con el registro que les sea correspondiente o los otros dos. Se crean así otros psicoanálisis u otras justificaciones o motivaciones de otros psicoanálisis. Tendremos que ver qué nombres del padre lo representan en el Otro y qué tópicas semánticas del goce se establecen.

Un caso que siempre me ha llamado la atención es lo bien que les van a los psicóticos tratamientos (con el nombre que quieran ponerles, incluso haciéndose pasar o haciendo el simulacro del psicoanálisis del padre del nombre simbólico) en los que el psicoanalista tiene la estructura del padre del nombre imaginario. ¡No les piden que simbolicen desde el sinthoma! Les va bien porque no apelan al recurso de los dos simbólicos mencionados, ya que sus operaciones principales son las de sinthoma-imaginarizaciones de XYZ. También dispondrán de las mixtas, evidentemente.

Como casuística para pensar, recuerdo con enorme sorpresa la intervención de un testimoniante de la AMP; en un momento, tras explicar cómo había salido, según él, de la estructura del padre mediante la explosión del falo-pene... en sus manos (lo que tenía su interés para un testimonio de pase) habló sobre su experiencia a nivel del PASE pero desde el otro lado del dispositivo. Recuerdo que indicó que, como miembro de un cartel del pase, se encontró que algunos sujetos (y sonó a muchos que lo estaban haciendo) según él no habían efectuado ningún análisis. Estaba asombrado y escandalizado por el tema. Más allá de qué entendía él por final de análisis, etc., repito, dijo esta enormidad "sujetos con muchos años de tratamiento o dentro del dispositivo: no habían hecho análisis alguno". No dijo que no habían llegado a algo o que estaban muy lejos de ese fin. Eso hubiese sido más tranquilizador para él "ya que a pesar de que hay opiniones en juego" hubiese habido análisis en algún sentido.

Yo lo registré y mucho más tarde, uniéndolo con lo que veo a mi alcance y teniendo en cuenta, entre otras muchas cosas que no es el momento de indicar, cómo muchos análisis definidos³ como Kleinianos u otros tratamientos sostienen muy bien a psicóticos que cuando acudían a un lacaniano brotaban en poco tiempo o comenzaban un delirio suave, me hice una pregunta: ¿Y si habían hecho otro psicoanálisis? Y no siempre eran fracasos ni comienzos, más allá de los casos flagrantes de casos mal llevados pero en los que siempre hay psicoanálisis pese al analista. No siempre son tontos los colegas o mal dirigidas las curas como creen los de las Internacionales cuando "salen de la estructura del padre".

El asunto que indicaba el colega, 'no ha habido análisis' aunque el tratamiento haya durado mucho tiempo, es debido a diversas posibilidades. Una podría ser casos de personalidades psicóticas en los que nada impide tener incluso el sinthoma del padre simbólico, imaginario o real finkeano. Se trata de nudos reparadores de gran calidad, en los que la estructura interna del sinthoma reparador es de la misma calidad que la del padre del nombre simbólico (incluso la del ancestral) pero no está anudado borromeamente. Por otra parte, que esté el padre del nombre

³ No prejuzgamos nada sobre si lo son o no.

simbólico no siempre asegura el Falo como significante y menos la función fálica⁴, tengan cuidado. Un analista dotado del borromeo de 4 con el padre del nombre simbólico puede muy bien, sin darse cuenta, dirigir el análisis de un analizante finkeano con el sinthoma del padre simbólico. Otra posibilidad nada despreciable es cuando las personalidades psicóticas dan con un analista cuyo sinthome es borromeo de cuatro pero imaginario. Se produce un análisis muy curioso pero no tan raro como algunos creen. PNI no es un tipo clínico excepcional entre los analistas. Son los más proclives a los ejércitos psicoanalíticos, desde dentro o desde fuera de las grandes Internacionales.

Evidentemente, la mayoría de la clínica que se nos presenta actualmente (las mal denominadas neurosis graves-graves-graves⁵) aporta una enorme variedad de tipos de nudos finkeanos con reparadores diferentes por material, estructura y sobre todo por el lugar del punto de fallo de la personalidad paranoica (cadenanudo de tres borromea perfecta más circuito) donde se efectúa la

⁴ Como la historia biográfica del psicoanálisis indica.

⁵ Que de neurosis no tienen nada.

reparación. La política es un campo también magnífico para captar las estructuras estables o más estables en su sinthoma.

Resumiendo, si tenemos en cuenta los 3 padres del nombre, existen 3x3x6=54 combinaciones de hipersignos sólo para los borromeos de 4 del sinthoma del padre. Por otra parte, en cada personalidad psicótica habrá que ver pero en principio son: 3 puntos de reparación, 3 posibles materiales de las reparaciones y 2 posibilidades (levo y dextro) para cada una = 18 más. En fin, con la película de Haneke *La cinta blanca* empezaremos visualizar el tema, ya que la ley no nos permite aportar casos.

Como ejemplo para abrir boca comentemos la diferencia entre la mafia y la religión, tan próximas una de la otra. La religión es para Lacan RSI e indicó que la madre de la Mafia sabe encarrilar al hijo hacia el padre. Que en la Mafia pueda haber psicopatía no indica que lo sean todos ni su estructura. La Mafia es la realización simbólica de lo imaginario también. Su ley de respeto nos indica este imaginario, pero no es la ley del padre del nombre simbólico como la religión. Ésta es R[STHS-S]I, la Mafia es muy parecida, pero con el sinthoma del nombre del padre real, [STHR-

R]SI. Espero que le sirva para comenzar a pensar con cuatro elementos. Con este texto creemos haberlo conseguido nosotros tras un largo recorrido desde que escribimos la guía que ofrecimos a nuestros colegas en su momento (2005), Desde el nudo.

Ya que siempre hay un decalage dimensional entre el fracaso de una dit-mensión y una de plus que la intenta suplir, exponemos cómo subjetivamos nosotros este asunto. El tres estructural apareció en nuestra cuenta particular como analizante y se plasmó en el dos contable que significó la escritura del texto de la guía que mencionábamos más arriba. El Uno fue escribir todo lo anterior.

Ahora con el tres contable, este texto, aparece el cuatro estructural. Siempre hay un decalage entre el estructural y el contable. Nuestra manera de plantear este decalage estructural siempre suplente es el anudamiento y no la intersección. Recuerden que si, sea con la cadena-nudo de 3 o la de 4, se fuerza la intersección de los nudos en el centro, se pierde el agujero central y el objeto @ y tendremos coordenadas cartesianas cerradas. Corten éstas últimas y conviértanlas en rectas. De hacerlo así tendrán la sutura que supuso la ciencia cartesiana y

con ella el circuito del sujeto pasará a ser la línea de universo del subjectum.

Barcelona, Noviembre 2014